

## Le Couvent de San Diego

Écrit par Gaëtan Juillard

Vendredi, 21 Novembre 2008 10:52 - Mis à jour Vendredi, 28 Novembre 2008 17:57

---

L'art de la "Escuela Quiteña" du XVIIIème siècle prend forme à travers les oeuvres picturales du musée du couvent de San Diego.

Les toiles allégoriques de Saint François d'Assise, l'image de la Vierge de Chiquinquirá, le tableau du Christ agonisant et le crucifix que le Père Almeida utilisait pour se rendre à ses fêtes nocturnes sont conservés dans le couvent de San Diego. Les sculptures et les tableaux sont exposés dans le musée du temple, au centre-ville.

L'art de la "Escuela Quiteña" du XVIIIème siècle prend forme à travers les oeuvres picturales du musée. C'est là que fonctionna l'ancienne maison de retraite spirituelle de l'ordre franciscaine, où s'initiait la préparation des ecclésiastiques. C'est pour cette raison que ce genre d'établissement devait être bâti en des endroits éloignés de la ville.

D'après Felipe Guerra, guide du musée, plusieurs recoins du couvent ont été restaurés afin d'en améliorer l'image et attirer le tourisme. Parmi eux, la maison paroissiale et les cloîtres.

Cet espace se trouve entre les rues Calicuchima 1-17 et Farfán, et est ouvert du lundi au dimanche de 9:30 à 13:00 et de 14:30 à 18:00.

Le concept architectural du couvent de San Diego en fait une référence patrimoniale, où l'art baroque ressort dans ses couloirs.

Source: *El Comercio*