

Le musée Presley Norton offre bref un parcours préhispanique

Écrit par Gaëtan Juillard

Mercredi, 23 Juillet 2008 15:35 - Mis à jour Mercredi, 23 Juillet 2008 15:35

Une salle avec 120 pièces seulement depuis le début de Valdivia (4 000 - 1 500 a.J.C.) jusqu'à la culture Machalilla (1 500 - 800 a.J.C.), révèle l'intention du musée Presley Norton d'éviter de longs parcours propices aux explications à la fois épuisantes et confuses. Tous ces artefacts appartiennent à l'archéologue Presley Norton qui accumula une collection de 8 000 items dans les années soixante-dix, quatre-vingts et quatre-vingt-dix, désormais pris en charge par la Banque Centrale de l'Équateur (BCE).

L'exposition "*Vie et moeurs des habitants de l'Équateur ancien*" a été organisée à partir de cet ensemble de vestiges archéologiques et d'une étude réalisée par le nord-américain Donald Lathrap et complétée par le britannique Richard Lunniss.

[Lire l'article complet dans *El Comercio*](#) .